



RAH-1601030101040802

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination**

**March / April - 2019**

**Hindi**

**(Aadhunik Hindi Rashtriya Kavita :  
Hindi Ki Rashtriya Chetna Sampann Kavitaen)  
(Optional) (Core)  
(New Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

**सूचना :** (१) सूचनानुसार सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट है ।

१ राष्ट्रकवि श्री मैथिलीशरण गुप्त के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

**अथवा**

१ “राष्ट्रीय चेतना राष्ट्र की संकल्पना का अविभाज्य अंग है ।” - इस कथन को समझाइए । १४

२ ‘सिंहासल खाली करो’ कविता का केंद्रीय भाव स्पष्ट कीजिए । १४

**अथवा**

२ माखनलाल चतुर्वेदी का परिचय देते हुए उनके पठित काव्यों में व्यक्त राष्ट्रीयभावना पर प्रकाश डालिए । १४

३ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से ‘कैदी और कोकिला’ काव्य की समीक्षा कीजिए । १४

**अथवा**

३ ‘वीरों का कैसा हो वसंत’ काव्य में वर्णित कवि के विचारों पर प्रकाश डालिए । १४

४ ‘झाँसी की रानी’ कविता के आधार पर झाँसी की रानी लक्ष्मीबाई का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

**अथवा**

४ ‘हिन्दुस्तान हमारा है’ काव्य में व्यक्त राष्ट्रप्रेम को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । १४

५ किन्हीं दो पर टिप्पणि लिखिए :

१४

- (१) 'भारतवर्ष' कविता के शीर्षक की सार्थकता ।
  - (२) 'पुष्प की अभिलाषा' काव्य का उद्देश्य ।
  - (३) रामधारीसिंह 'दिनकर' का परिचय ।
  - (४) 'विप्लव-गायन' काव्य का केन्द्रीय भाव ।
-